

(wzór – nie załączać do oferty)

UMOWA Nr 8/DAE/PN/2016

W dniu 2016 roku w Warszawie, pomiędzy:

Ministerstwem Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z siedzibą w (00-513) Warszawie przy ul. Nowogrodzkiej 1/3/5, posiadającym NIP: 526-28-95-101 oraz REGON: 015725935, zwanym dalej "Zamawiającym", reprezentowanym przez:

.....

a

....., z siedzibą w, przy ul., wpisaną do rejestru pod nr, posiadającą NIP: oraz REGON:, zwaną dalej "Wykonawcą", reprezentowaną przez:

.....,

w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), została zawarta umowa treści następującej:

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać usługę doradczą-badawczą w zakresie analizy i opracowania metod wdrażania mechanizmów godzenia ról zawodowych i rodzinnych w polskich przedsiębiorstwach - studia przypadków (case studies) w ramach projektu pn. „Rodzina i praca – to się opłaca!”, zwane dalej przedmiotem umowy.
2. Przedmiot umowy obejmuje:
 - 1) rekrutację przedsiębiorstw (*ostateczna liczba zgodnie z ofertą wykonawcy*) na potrzeby wykonania usługi (zgodnie z kryteriami doboru próby opisanymi w „Szczegółowym opisie, zakresie i warunkach realizacji przedmiotu zamówienia”);
 - 2) przeprowadzenie studiów przypadku (case study) obejmujących zrekrutowane przedsiębiorstwa (*ostateczna liczba zgodnie z ofertą wykonawcy*)
 - 3) przygotowanie raportów cząstkowych dla wszystkich przedsiębiorstw objętych case study - łącznie raportów (*ostateczna liczba zgodnie z ofertą wykonawcy*);
 - 4) przygotowanie 1 raportu całościowego podsumowującego działania określone w pkt 1-3;
 - 5) przygotowanie prezentacji (w formie slajdów w formacie ppt lub równoważnym) przedstawiającej wyniki z przeprowadzonych studiów przypadków.
3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z załącznikiem nr 1 do umowy pn. „Szczegółowy opis, zakres i warunki realizacji przedmiotu umowy” (*załącznik zostanie sporządzony w wyniku postępowania – na podstawie zał. nr 2 do SIWZ oraz oferty wykonawcy*).

§ 2.

Termin realizacji

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy w ciągu 5 miesięcy, licząc od dnia zawarcia umowy.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo

2. Wykonawca, w terminie trzech dni roboczych, licząc od dnia zawarcia umowy, sporządzi i przedstawi Zamawiającemu do akceptacji koncepcję realizacji przedmiotu zamówienia, uwzględniając elementy wskazane w „Szczegółowym opisie, zakresie i warunkach realizacji przedmiotu zamówienia”. Załącznikiem do koncepcji realizacji przedmiotu zamówienia będzie opracowany przez Wykonawcę i zaakceptowany przez Zamawiającego harmonogram realizacji przedmiotu zamówienia, zwany dalej „Harmonogramem”.
3. Zamawiający, w terminie jednego dnia roboczego, licząc od dnia następującego po dniu przedłożenia koncepcji przez Wykonawcę, dokona jej akceptacji lub zgłosi uwagi bądź zastrzeżenia. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag lub zastrzeżeń, Wykonawca zobowiązuje się je uwzględnić i ponownie przedstawić koncepcję do akceptacji w ciągu jednego dnia roboczego, licząc od dnia otrzymania uwag lub zastrzeżeń.
4. Strony, za obopólnym porozumieniem, mogą zmienić Harmonogram, przy czym nie może ulec zmianie termin wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1.

§ 3.

Zasady współpracy Stron

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z zachowaniem terminów określonych w Harmonogramie, z najwyższą starannością i efektywnością oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową, a także zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego i wspólnotowego.
2. Wykonawca zobowiązuje się współpracować z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedmiotu umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie, w formie pisemnej, poinformować Zamawiającego o wszelkich okolicznościach, które mogą mieć wpływ na wykonanie przedmiotu umowy, jednak nie później niż w terminie 3 dni, licząc od dnia ich zaistnienia.
4. W dniu zawarcia umowy, Strony, w formie pisemnej, wyznaczą osoby, jako swoich przedstawicieli, do bieżącej współpracy przy realizacji przedmiotu umowy oraz do wykonywania czynności w procedurze odbioru, o której mowa w § 4.
5. Skład osobowy zespołu odpowiedzialnego za realizację przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy określa załącznik nr 2 do umowy (*zostanie sporządzony w wyniku postępowania na podstawie oferty Wykonawcy*).
6. Zmiana osób, o których mowa w ust. 4 i 5, nie pociąga za sobą konieczności zmiany umowy w drodze aneksu. Każda ze Stron, w formie pisemnej lub elektronicznej, informuje drugą Stronę o dokonaniu takiej zmiany, z zastrzeżeniem ust. 7.
7. Wykonawca może dokonać poszerzenia składu, o którym mowa w ust. 5, albo wymianę osób, w ramach której do składu może być włączona osoba spełniająca wymogi nie mniejsze niż określone w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w postępowaniu – znak sprawy:
8. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5, zobowiązuje się do wygłoszenia prezentacji, o której mowa w § 4 ust. 2 pkt. 5 przez członka zespołu Wykonawcy, przed grupą ekspercką. Zamawiający w celu realizacji projektu, o którym mowa § 1 ust. 1, powoła grupę, mającą za zadanie opracowanie koncepcji treści platformy internetowej dot. mechanizmów godzenia ról zawodowych i rodzinnych. Wygłoszenie prezentacji nastąpi w terminie do 3 miesięcy po zakończeniu realizacji przedmiotu umowy w terminie uzgodnionym przez Zamawiającego i Wykonawcę.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli przebiegu i sposobu realizacji przedmiotu umowy.
10. Wykonawca zobowiązuje się w okresie 5 lat, licząc od początku roku następnego po roku, w którym zakończono wykonanie przedmiotu umowy, przechowywać dokumentację związaną z realizacją umowy na potrzeby kontroli i audytów przeprowadzanych w stosunku do Zamawiającego przez podmioty krajowe i instytucje europejskie.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo

11. Wykonawca zobowiązuje się poddać ewaluacji, wykonywanej na zamówienie Zamawiającego przez uprawniony do tego podmiot.
12. Wykonawca oświadcza, że na podstawie niniejszej Umowy nie będzie rościł żadnych praw wobec Komisji Europejskiej.

§ 4.

Procedura odbioru przedmiotu umowy

1. Podstawą rozpoczęcia przez Zamawiającego procedury odbioru przedmiotu umowy jest powiadomienie Zamawiającego o zakończeniu realizacji przedmiotu umowy.
2. W przypadku braku uwag lub zastrzeżeń do wykonanego przedmiotu umowy, Zamawiający sporządzi protokół odbioru przedmiotu umowy, którego wzór określa załącznik nr 3 do umowy.
3. Podpisany protokół, o którym mowa w ust. 2, Zamawiający niezwłocznie przekaże Wykonawcy. Protokół ten stanowi podstawę do wystawienia faktury.
4. W przypadku zgłoszenia uwag lub zastrzeżeń do wykonanego przedmiotu umowy, Zamawiający sporządzi protokół rozbieżności, a Wykonawca, w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie i w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, zobowiązuje się je naprawić.
5. Jeżeli w stosunku do wykonywanego zadania wystąpią okoliczności, o których mowa w ust. 4, Zamawiający przeprowadzi powtórnie procedurę odbioru na zasadach określonych w ust. 1-3, nie naliczając kary umownej, chyba że zostanie przekroczony termin, o którym mowa w § 2 ust. 1.
6. Przez wykonanie przedmiotu umowy, Strony rozumieją odbiór przez Zamawiającego wszystkich elementów przedmiotu umowy, o których mowa w § 1 ust. 2.

§ 5.

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie zł (słownie:), w tym podatek od towarów i usług (VAT).
2. Zapłata wynagrodzenia za przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 7 ust. 1, zawarta jest w wynagrodzeniu, o którym mowa w ust. 1, i stanowi kwotę zł (słownie:), w tym podatek od towarów i usług (VAT) [*kwota zostanie określona w wyniku postępowania na podstawie oferty wykonawcy*], w tym:
 - 1) wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do każdego z utworów, o których mowa w § 7 ust. 1 pkt 1, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w § 7, wynosi zł, w tym podatek od towarów i usług (VAT), co daje łącznie kwotę zł, w tym podatek od towarów i usług (VAT); [*kwota zostanie określona w wyniku postępowania na podstawie oferty wykonawcy*]
 - 2) wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu, o którym mowa w § 7 ust. 1 pkt 2, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w § 7 wynosi zł, w tym podatek od towarów i usług (VAT); [*kwota zostanie określona w wyniku postępowania na podstawie oferty wykonawcy*]
3. W kwocie, o której mowa w ust. 1, zawarte są wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy.
4. Wynagrodzenie zostanie zapłacone na podstawie prawidłowo wystawionej faktury i załączonego do niej protokołu, o którym mowa w § 4 ust. 2-3, w terminie 21 dni, licząc od dnia jej otrzymania przez Zamawiającego, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
5. Za dotrzymanie terminu zapłaty, o którym mowa w ust. 4, uważa się złożenie przez Zamawiającego w tym terminie polecenia przelewu w banku obsługującym Zamawiającego.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo

6. Wykonawca nie może zbywać na rzecz osób trzecich wierzytelności powstałych w wyniku realizacji przedmiotu umowy.

§ 6.

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne, które będą naliczane w następujących okolicznościach i wysokościach:
 - 1) w przypadku opóźnienia wykonania przedmiotu umowy w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 1, w wysokości 0,5 % wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia;
 - 2) za każde studium przypadku (case study) przeprowadzone niezgodnie z postanowieniami umowy, w wysokości 2% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1;
 - 3) w przypadku nienależytego wykonania umowy w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1, za każdą stwierdzoną i udokumentowaną niezgodność;
 - 4) w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy określonych w § 10 ust. 2, w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia kary umownej z należności wynikającej z faktury, na co Wykonawca wyraża zgodę.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość kary umownej, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

§ 7.

Prawa autorskie

1. W ramach realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 2, powstaną następujące utwory, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o prawie autorskim”:
 - 1) raportów cząstkowych (*ostateczna liczba zgodnie z ofertą wykonawcy*) dla przedsiębiorstw objętych studium przypadków (case study) zgodnie z § 1 ust. 2 pkt. 3;
 - 2) 1 raport całościowy podsumowujący działania przewidziane w przedmiocie zamówienia zgodnie z § 1 ust. 2 pkt 4.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do utworów, o których mowa w ust. 1 na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o prawie autorskim, wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5, przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których utwory utrwalono.
3. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do utworów i że utwory są wolne od jakichkolwiek wad prawnych lub roszczeń osób trzecich, a korzystanie z nich przez Zamawiającego lub inne osoby zgodnie z umową nie będzie naruszać praw własności intelektualnej, ani żadnych innych praw osób trzecich, w tym praw autorskich, patentów i dóbr osobistych.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów określonych w ust. 1, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania utworami, następuje na poniższych polach eksploatacji:
 - 1) przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu;
 - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub przez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
 - 3) wprowadzanie do pamięci komputera;



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo

- 4) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 5) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalone zostały utwory;
 - 6) tworzenie nowych wersji i aktualizacji utworów;
 - 7) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie dzieła w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie;
 - 8) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
 - 9) rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego;
 - 10) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także przez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
 - 11) wykorzystywanie utworów lub ich dowolnych części do prezentacji;
 - 12) prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków towarowych wykorzystywanych w utworach.
5. Skutek rozporządzający przeniesienia autorskich praw majątkowych nastąpi bezwarunkowo z chwilą udzielenia przez Zamawiającego akceptacji dla przedstawionych przez Wykonawcę wersji utworów. Akceptacja nastąpi w formie pisemnej lub elektronicznej.
6. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do utworów na innych polach eksploatacji, niż określone w ust. 4, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony, w terminie 14 dni, licząc od dnia zgłoszenia potrzeby, zawrą odrębną umowę przenoszącą na rzecz Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów na dodatkowych polach eksploatacji na warunkach określonych niniejszą umową, bez dodatkowego wynagrodzenia.
7. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego.
8. Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie wykonywał – a w przypadku gdy twórcą Utworu jest podmiot trzeci, Wykonawca zobowiązuje się zagwarantować, że twórca nie będzie wykonywał – przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworu, w szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego albo zobowiązuje się zagwarantować Zamawiającemu uprawnienia do decydowania o zachowaniu integralności Utworu.
9. Wykonawca zobowiązuje się nie rejestrować, jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworu.
10. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z Utworem, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań. W przypadku wytoczenia przeciwko Zamawiającemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.

§ 8.

Podwykonawcy

W przypadku powierzenia wykonania części przedmiotu umowy podwykonawcom, Wykonawca odpowiada za działania lub zaniechanie działań podwykonawców jak za swoje działania lub zaniechanie działań.

§ 9.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo

Obowiązki promocyjne

Wykonawca w trakcie realizacji przedmiotu umowy zobowiązuje się zamieszczać i rozpowszechniać informację, że usługa realizowana jest w ramach projektu pn. "Rodzina i praca – to się opłaca!", współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo, oraz stosować w miarę możliwości technicznych niezbędne logotypy Unii Europejskiej, Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej i projektu, które zostaną przekazane Wykonawcy po zawarciu umowy.

§ 10.

Rozwiązanie umowy

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od wystąpienia istotnej okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w dniu zawarcia umowy; odstąpienie następuje w formie pisemnej.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w ciągu 5 dni od powzięcia wiadomości i stwierdzenia, że Wykonawca nie przystąpił do realizacji umowy i dalsze opóźnienie określonych w harmonogramie działań wskazuje, że umowa nie zostanie wykonana.
3. Odstąpienie od umowy, o którym mowa w ust. 1 i 2, wymaga zachowania formy pisemnej.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych umową lub spornych mają zastosowanie przepisy ustaw: Kodeks cywilny, o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Prawo zamówień publicznych, a także wymogi określone w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i ofercie Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia – znak sprawy: 8/DAE/PN/2016.
2. Wykonawca zobowiązuje się przestrzegać postanowień ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2135) oraz aktów wykonawczych do ustawy w zakresie w jakim w celu realizacji przedmiotu umowy uzyska dostęp do danych osobowych.
3. Spory wynikłe z umowy rozstrzygać będzie sąd powszechny, właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 12.

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis, zakres i warunki realizacji przedmiotu umowy

Załącznik nr 2 – Skład osobowy zespołu uczestniczącego w wykonywaniu przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy

Załącznik nr 3 –Wzór protokołu odbioru przedmiotu umowy

Potwierdzenie reprezentacji Zamawiającego

Potwierdzenie reprezentacji Wykonawcy

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Wspólnotowego Prawa, Równość i Obywatelstwo